

## BELESKE O NEKIM SARADNICIMA I NJIHOVIM RADOVIMA\*)

*Dr Branimir Gabričević*, Split, direktor Arheološkog muzeja.

*Prof. dr Cecil Roth*, Oxford, nastavnik jevrejske istorije na Univerzitetu u Oxfordu. Autor mnogih dela iz istorije Jevreja, naročito engleskih i talijanskih. Pre rata je kod nas prevedena njegova knjiga o doprinosu Jevreja svetskoj kulturi.

*Akademik Prof. dr Jorjo Tadić*, Beograd, jedan od najistaknutijih istoričara Jugoslavije. U jevrejskom naučnom svetu poznat po svom odličnom delu „Jevreji u Dubrovniku do polovine XVII stoljeća“.

*Fülöp Grünwald*, Budimpešta, kustos Jevrejskog muzeja.

*Nikola Stanarević*, Beograd, ekonomista i publicista.

*Bogdan Popović*, Beograd, publicista, sekretar redakcije „Književnih novina“. Rad o Teodoru Herclu nagrađen je na konkursu Saveza jevrejskih opština 1958. godine.

*Prof. Ber Mark*, Varšava, direktor Instituta za jevrejsku istoriju pri Poljskoj akademiji nauka. Autor mnogih dela iz jevrejske istorije, naročito iz perioda stradanja i oružanog otpora pod nacizmom. Njegova knjiga o ustanku u varšavskom getu prevedena je na nekoliko jezika.

*Prof. Avram Pinto*, Sarajevo, nastavnik istorije, sada inspektor srednjih škola.

*Dr Zvi Asaria (Helfgott)*, Köln, rabin, do rata živeo u Zrenjaninu.

*Dušan Sindik*, Beograd, istoričar, kustos Muzeja Saveza jevrejskih opština.

*Gustav Cvijak*, Rio de Janeiro, pravnik i privrednik, pre rata živeo u Zagrebu. Objavljeni odlomak potiče iz obimnog literarnog dnevnika koji obuhvata period od neposredno pre drugog svetskog rata do njegovog kraja. Autor je i knjige pesama.

*Zora Dirnbach*, Zagreb, novinar i književnik, pisac scenarija za film „Deveti krug“. Radio-drama „Iz pepela Feniks“ nagrađena je II nagradom za roman i dramu na konkursu Saveza jevrejskih opština 1958. god.

*David Filip*, Beograd, student književnosti. Objavljeni rad je nagrađen II nagradom za priповetku na konkursu Saveza jevrejskih opština 1959. god.

*Ivko Jovanović*, Beograd, student. Rad objavljen u ovom Almanahu bio je podnet na konkurs Saveza jevrejskih opština 1958. god.

*Ina Jun-Brodu*, Beč. Obe su pesme iz zbirke „Der Dichter in der Barbarei“ (Schönbrunn Verlag, Wien, 1950).

*Simha Kabiljo*, Sarajevo. Obe su pesme bile podnete na konkurs Saveza 1959. god.

*Danilo Kiš*, Beograd, književnik. Njegov roman „Psalam 44“ nagrađen je prvom nagradom za roman na konkursu Saveza 1960. god.

*Đorđe Lebović*, Beograd, književnik. Sa A. Obrenovićem napisao dramu „Nebeski odred“ (problematika koncentracionih logora) koja je doživela velik uspeh. Autor i niza vrlo zapazanih radio-drama, među kojima je i radio-obrađena priповetke koju objavljujemo.

*Drago Miletić*, Travnik, profesor književnosti. Objavljene pesme dobile su I nagradu na konkursu Saveza 1958 god.

\*) Za ostale autore v. podatke u „Jevrejskom almanahu“ 1954, 1955/6, 1957/8.

*Armando Morcno*, Sarajevo, službenik. Rad podnesen na konkurs Saveza 1958. god.

*Dimitrije Tasić*, Beograd. Pesma je podnesena na konkurs Saveza 1958. god.

*Dragiša Vitošević*, Bare Gružanske, student. „Simona“ je 1959. god. nagrađena I nagradom za pripovetku na konkursu Saveza.

*Ivan Ivanji*, Beograd, književnik. Autor niza dela, romana „Čoveka nisu ubili“ i zbirka lirike.

\*

*Daniel Ozmo* (1912—1942), sarajevski grafičar, slikar i vajar, politički napredno orijentisan, ubijen u Jasenovcu „Jevrejski almanah“ 1954. god. objavio članak A. Čelebonovića o Ozm; i dva njegova linoreza.

*Natidor Glied*, Beograd, vajar mlade generacije. Glied se, između ostalog, istakao nizom spomenika žrtvama fašizma i borcima za slobodu.

*Tina Morpurgo* (1907—1943), Split. O Tini Morpurgo vidi članak dra Kruna Prijatelja u „Jevrejskom pregledu“ br. 10—11, 1960. god.

*Stiša Belčanski*, Beograd, akademski slikar i dugogodišnji scenograf Narodnog pozorišta.