

BELEŠKE O NEKIM SARADNICIMA I NJIHOVIM PRILOZIMA

Beleške su sredene redom kojim se autori pojavljuju u ovoj knjizi. Odnose se samo na one koji prvi put saraduju u Jevrejskom Almanahu, dok se podaci za ostale mogu naći u ranijim tomovima ove edicije.

Vidosava Nedomački — Beograd, istoričar umetnosti, kustos Muzeja Saveza jevrejskih opština Jugoslavije.

Don Krsto Stošić — Šibenik, kanonik i istoričar. Do svoje smrti bavio se istorijom grada. Objavljen prilog je deo njegovog velikog neobjavljenog dela „Povijest Šibenika“.

Duško Kečkemet — Split, istoričar, direktor Muzeja grada Splita. Rad objavljen u ovom Almanahu je izvod iz njegove velike studije „Vid Morpurgo i narodni preporod u Splitu“ koju je objavio časopis „Mogućnosti“ (Split).

Stana Đurić-Klajn — Beograd, muzički pisac i kritičar, naučni saradnik Muзикološkog instituta Srpske akademije nauka i umetnosti, profesor Muzičke akademije u Beogradu.

Samuilo Alkalaj — Boston (SAD), do 1941. živeo u Beogradu kao direktor banke „Metropol“ i dugogodišnji javni radnik.

Dr Nada Čalić-Perišić — Beograd, lekar Dečje klinike. Posle Banjice, kao komunista bila internirana u nacističkom logoru uništenja Aušvic.

Jelena Vasiljević — Beograd, bibliotekar. Posle banjičkog logora bila je u Aušvicu i Ravensbriku. Kao i dr Nada Čalić bila je na Banjici član partijske organizacije.

Emma Časar — Beograd, saradnik Tanjuga, učestvovala u NOR od 1943. Saradnik je Muzeja Saveza jevrejskih opština Jugoslavije, gde radi na prikupljanju podataka o učešću Jevreja u NOB.

Aba Kovner — Izrael, pre rata član levičarskog cionističkog omladinskog pokreta Hašomer Hacair u Poljskoj, za vreme nacističke okupacije jedan od rukovodilaca jevrejskog učešća u oružanom pokretu otpora. Posle rata živi u Izraelu kao književnik, istoričar i član rukovodstva socijalističke radničke partije MAPAM.

Prof. Dr Mr Andrija Mirković — Novi Sad, dugo godina načelnik za apotekarstvo u Ministarstvu socijalne politike i narodnog zdravlja predratne Jugoslavije. Bavio se prikupljanjem podataka i predmeta iz istorije naše farmacije. Osnivač Muzeja za istoriju farmacije u Beogradu i autor velikog broja radova iz ove oblasti. — Objavljen rad je skraćeni tekst rukopisa koji je dobio III nagradu na Konkursu Saveza jevrejskih opština 1962. god.

Prof. Dr Dušan Nedeljković — filozof i etnolog, autor brojnih knjiga i članaka, redovni član Srpske akademije nauka i umetnosti. Učesnik NOR od 1941. Posle Oslobođenja bio je predsednik Državne komisije za utvrđivanje zločina okupatora i njihovih pomagača. Prisustvovao je procesu protiv Adolfa Ajhmana kao delegat Saveza boraca Jugoslavije.

Ante Kesić — Zagreb, novinar i pisac, saradnik Radio-televizije Zagreb. Bio je izveštač RT Zagreb s Ajhmanovog procesa i tom prilikom objavio je i niz članaka iz Izraela.

Dr Duško Hr. Konstantinov — pravnik i istoričar, ranije direktor Sreskog istorijskog arhiva, a sada Narodnog muzeja u Bitolju. Specijalno se bavi istorijom makedonskih Jevreja.

Dr Zvonko Rosenberg-Rode — Washington, do 1941. advokat u Beogradu i jevrejski javni radnik. U SAD član advokatske komore D.C. Radi isključivo kao pravni konsultant Komisije SAD za utvrđivanje odštetnih zahteva od stranik država.

Šalom Ben-Horin — Jerusalim, književnik i publicista, objavio je nekoliko zapaženih dela; urednik jednog od izraelskih dnevnika na nemačkom jeziku.

Hans Bramer — Jerusalim, magister farmacije, publicista i pisac. saradnik „Jevrejskog pregleda“ i nekih jugoslovenskih listova.

Ivan V. Lalić — Beograd, književnik, generalni sekretar Saveza književnika Jugoslavije. Njegov esej u ovom Almanahu čitan je preko jugoslovenske radio mreže povodom antisemitskih izgređa u Kolnu, 1960. godine.

Evgenije Jevtušenko — SSSR, jedan od najistaknutijih mladih sovjetskih pesnika koji uživa i svetski glas. Njegova poema „Babin Obronak“ bila je predmet i negativnih kritika, ali je u SSSR i u svetu doživela ogroman uspeh i popularnost. Njen tekst koristio je sovjetski kompozitor D. Šostaković u svojoj najnovijoj simfoniji.

Petar Andrić — Beograd, književnik, bavi se i pitanjima filma i izdavačkom problematikom.

Dr Đuro Tamarin — Tel-Aviv, psihijatar i pisac; „Glavni grad Evrope“ nagraden je prvom nagradom za pripovetke na konkursu Saveza jevrejskih opština 1960. godine.

Ljubivoje Ršumović — Beograd, „Pesma progonjenog kojom se obraća svojoj zvezdi“ nagradena je prvom nagradom za pesme na konkursu Saveza jevrejskih opština 1961. god.

Slavko Mićanović — Sarajevo, književnik i javni radnik, rodom iz Bijeljine (1914). Prvoborac. Zauzimao je visoke funkcije u kulturnom i prosvetnom životu Bosne i Hercegovine. Sada je direktor Državnog arhiva B i H. Objavio je nekoliko knjiga iz NOB, kao n. pr. „S Majevice i Semberije“. — Pripovetka koju objavljujemo je iz njegove prve zbirke „U procjepu“.

Mirko Srećković — Beograd, saradnik Radio-televizije Beograd, objavljeni odlomak je iz romana koji je nagraden prvom nagradom za roman i dramu na nagradnom konkursu Saveza jevrejskih opština 1961. god.

Milosav Mirković — Beograd, književni kritičar, urednik „Beogradske nedelje“.

Miodrag Protić — Beograd, književni kritičar, urednik Radio-televizije Beograd.

Prof. Karlo Kovač — Novi. Sad, profesor, saradnik „Jevrejskog pregleda“.

UZ LIKOVNE PRILOGE

Daniel Ozmo — Sarajevo, akademski slikar, antifašista, ubijen u Jasenovcu. O njemu je u Jevrejskom almanahu 1954. pisao A. Čelebonović. Skice koje ovog puta objavljujemo, Ozmo je radio na logorovanju Hašomer hacaira u Gozd Martuljku, 1932. god.

Avram Omri (Štajndler) — Saar Haamakim, Izrael, poreklom iz Beograda; bio je član Hašomer hacaira. Sada živi u kibucu gde se pored redovnog rada bavi slikarstvom. Priredio je već nekoliko uspehlih izložbi.